

Innovación docente y aprendizaje: experiencias y retos



Vicerrectorado de
Política Académica
Universidad Zaragoza



Universidad
Zaragoza

2018

Jornadas de Innovación Docente e Investigación Educativa UZ (11^a. 2017. Zaragoza)

Innovación docente y aprendizaje: experiencias y retos / Universidad de Zaragoza. Vicerrectorado de Política Académica. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad (coord.)- Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 2018. -461p.

Recurso electrónico

ISBN 978-84-09-05755-9

<https://zaguan.unizar.es>

I. Universidad de Zaragoza. Vicerrectorado de Política Académica, coord. II. Universidad de Zaragoza. Instituto de Ciencias de la Educación, coord. 1.- Universidad de Zaragoza - Innovación docente - Congresos 2.- Enseñanza superior - Innovaciones - Congresos 3.- Enseñanza superior - Investigación - Congresos 4.- Tecnología educativa - Enseñanza superior - Congresos 5.- Difusión de la innovación - Enseñanza superior - Congresos

Primera edición: 17 de octubre de 2018



Publicación coordinada por el Vicerrectorado de Política Académica y el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Zaragoza.

NOTA EDITORIAL: Los editores no podrán ser tenidos por responsables de los posibles errores aparecidos en la publicación.

Diseño gráfico y maquetación: María Teresa Pérez Yago

IV.2 Experiencia puente entre la escuela y la universidad

Bridge experience between school and university

Chocarro de Luis, E.; Alonso Ruiz, R. A.; Pascual Sufrate, M. T.

Departamento de Educación, Facultad de Letras y Educación. Universidad de La Rioja

Resumen

Se presenta una experiencia de Aprendizaje Servicio llevada en las asignaturas de "Trastornos del desarrollo y dificultades del aprendizaje" y "Educación Inclusiva" en el Grado de Educación Infantil en la Universidad de La Rioja. Concretamente, los estudiantes universitarios, han colaborado en la organización de la Semana Cultural de dos centros educativos de Logroño, un centro ordinario y otro de educación especial, con el objetivo de diseñar unos talleres que tengan su salida fuera del aula universitaria y, de este modo, tener la oportunidad de reparar en los contenidos impartidos en una y otra asignatura en torno a la respuesta de las necesidades educativas en el alumnado.

Palabras clave

Educación inclusiva, aprendizaje servicio, formación del profesorado.

Abstract

This article presents an experience of Learning Service carried out in the subjects of "Developmental Disorders and Learning Difficulties" and "Inclusive Education" in the Degree of Early Childhood Education at the University of La Rioja. Specifically, university students have collaborated in organizing the Cultural Week of two educational centers in Logroño, an ordinary center and a special education center, with the aim of designing workshops that have their way out of the university classroom and, from this In this way, we have the opportunity to make reparation in the contents taught in one and another subject around the response of the educational needs in the students.

Keywords

Inclusive education, service-learning, teacher education.

INTRODUCCIÓN

¿Cuál es la contribución de la universidad al desarrollo de la educación inclusiva? es una cuestión de gran calado que ya se planteaban García- García y García Cortina (2015). Esta pregunta nos hizo cuestionarnos, de modo más concreto, en qué medida asignaturas como Educación Inclusiva y Respuesta a la Diversidad y Trastornos del Desarrollo y Dificultades del Aprendizaje contribuyen al desarrollo de los principios de la educación inclusiva en los futuros maestros y maestras. Es decir, como profesoras, debemos plantearnos en qué grado o de qué modo logramos que los estudiantes del grado de educación infantil y primaria comprendan y experimenten el alcance y sentido de la educación inclusiva y así lograr que los y las estudiantes logren "Contemplar la atención a la diversidad como una condición enriquecedora", como indicaron Moriña y Parilla (2006, p. 526). Es más, debemos hacerles ver la imperiosa necesidad de ajustar la enseñanza a las necesidades de los niños y niñas y que, para ello, precisan replantear la enseñanza para dar respuesta a la diversidad del alumnado.

En ocasiones, lograr estos principios en las propias aulas universitarias se hace complicado y, por ello, es preferible construir puentes con otras instituciones, como pueden ser los centros escolares, para así llevar a cabo experiencias que permitan desarrollar los objetivos o resultados de aprendizaje establecidos en las guías docentes de las asignaturas como los expuestos a continuación.

En este sentido, y circunscrito en el marco del aprendizaje servicio, en estas páginas se presenta la experiencia llevada a cabo en el grado de Educación infantil de la Universidad de La Rioja. Como la literatura indica, las características del aprendizaje servicio se presta a facilitar una enseñanza que atienda a las necesidades del aula además de contribuir al desarrollo de unos valores cívicos y un respeto por la comunidad (Martínez Domínguez & Martínez Domínguez, 2015). La educación inclusiva camina de la mano de una escuela abierta a la sociedad y, por ende, a las asociaciones e instituciones que también trabajan en favor del éxito escolar. Por ello es interesante ofrecer

ejemplos de prácticas en las que escuela y otras instituciones colaboren en beneficio del aprendizaje. En este caso, escuela y universidad estrechan lazos para contribuir a un mejor aprendizaje de futuros maestros y maestras pero también de los niños y niñas en edad escolar.

Aunque puede que la experiencia que aquí se presenta no responde a todos los requerimientos de un aprendizaje servicio (Martínez Domínguez, 2014), sí que cumple una de sus máximas: integrar un programa docente en una actividad que repercute en la sociedad. En este caso, la experiencia responde a los resultados de aprendizaje de las guías docente de dos asignaturas. Así la materia Trastornos del Desarrollo y Dificultades del Aprendizaje tiene como resultados de aprendizaje:

- Sintetizar los conocimientos adquiridos y contextualizarlos en contextos de diversidad en la Educación Infantil.
- Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica docente

Mientras que la asignatura Educación inclusiva y Respuesta a la Diversidad aboga por los siguientes:

- Diseñar, desarrollar y evaluar estrategias de enseñanza y aprendizaje adaptadas a las necesidades educativas específicas del alumnado del centro y del grupo-aula que lo precise, en contextos inclusivos.
- Elaborar estrategias para saber detectar, analizar, prevenir y eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación que pueda experimentar cualquier niño o niña en la etapa de educación infantil.

Estos resultados de aprendizaje solo se pueden trabajar en contextos reales de aula donde el estudiantado experimente la realidad de su futuro desempeño profesional. Es más, para dar lugar a la comparación y análisis, las profesoras de ambas materias propusieron realizar una actividad tanto en un contexto inclusivo en un centro ordinario como otro propio de educación especial.

En el siguiente apartado se explicará el contexto de la experiencia que, en líneas generales, supone la organización de la semana cultural en un centro ordinario y otro de educación especial de Logroño. A continuación se describe la organización y las fases para llevarla a cabo. Finalmente, a modo de resultados, se han recabado las impresiones de los y las estudiantes tras el diseño y puesta en práctica de la actividad. Se trata de exponer sus valoraciones y realizar una comparativa de sus aprendizajes con respecto a los resultados de aprendizaje al realizar los talleres en uno y otro centro.

CONTEXTO

Como actividad obligatoria de las asignaturas Educación Inclusiva y Respuesta a la diversidad y Trastornos del Desarrollo y Dificultades del aprendizaje, las profesoras organizan la semana cultural en dos centros educativos de la ciudad de Logroño, concretamente el Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Gonzalo de Berceo y el Centro de Educación Especial (CEE) Marqués de Vallejo y de este modo los estudiantes tienen la oportunidad de visitar dos centros de realidades distintas pues este último es de educación especial. Ciertamente es que el principio de inclusión no aboga por la existencia de escolarización del alumnado en estos centros educativos pero ello, por otro lado, permite la reflexión al respecto y así comprender mejor el principio de normalización e integración.

Por ello, se diseñan talleres para la temática de la semana cultural de uno y otro centro. No obstante, lo ideal es que sea el mismo para que los y las futuros docentes experimenten la adaptación del material, objetivos y contenidos para cada una de las realidades. Sin embargo, este objetivo se cumple aun siendo distinto el centro de interés. Por lo general, la organización de las actividades se divide del siguiente modo:

- En la asignatura de Educación Inclusiva los estudiantes diseñan los talleres para la semana cultural para el CEIP Gonzalo de Berceo y
- En la asignatura de Trastornos para el Centro de Educación Especial Marqués de Vallejo

Si el tema se comparte en uno y otro centro escolar, el trabajo se centra en perfilar mejor las actividades a realizar pues se dispone de más tiempo en las horas de prácticas de ambas materias. Todo ello permite trabajar los siguientes

objetivos en respuesta a los resultados de aprendizaje antes mencionados:

1. Analizar las diferencias entre el trabajo del profesorado en un centro ordinario y un centro de Educación especial
2. Analizar el grado de adaptación necesario en un centro de Educación especial en base a las necesidades del alumnado
3. Reflexionar sobre los resultados de los talleres en centros de naturaleza distinta como son los centros ordinarios y los de educación especial
4. Apreciar el tipo de barreras que dificultan la participación del alumnado

Esto es, la actividad da lugar a trabajar reflexiones y aspectos de la educación más allá de la mera actividad o taller planteado. Finalmente, el taller se convierte en la excusa para reparar en el alcance de la educación inclusiva. Esta actividad se lleva realizando desde hace varios cursos y los temas han sido: Historia (curso 2012-2013) La Rioja (2013-2014), La música (2014-2015), Juego Olímpicos (2015-2016) y Héroes (2016-2017).

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

Para llevar a cabo esta experiencia, lo primero y más importante es contactar con los centros educativos que colaboran. En este caso, y a lo largo de los años, dos han sido los centros que amablemente abrieron sus puertas. En las primeras ediciones, se realizaba en un centro próximo a la universidad. Su cercanía facilitaba la comunicación pues rápidamente podías acercarte a comentar el desarrollo de la experiencia bien antes o después de la jornada lectiva. Posteriormente, se sumó otro centro más y así los estudiantes podían dividirse pues, como se ha dicho, son muchos los chicos y chicas que estudian el grado de educación infantil y primaria.

No obstante, se planteó la opción de abrir la experiencia a un centro de educación especial y así poder comparar, reflexionar y conocer mejor la realidad de uno centro ordinario y otro especial.

En este sentido, el centro de educación especial colaboró pues consideró muy oportuna la iniciativa. Además, esta experiencia podía ser un impulso para su estudiantado quienes, en un día en concreto, se relacionarían con jóvenes universitarios de la ciudad de Logroño y ello siempre crea un contexto rico de aprendizaje. Por otra parte, es un modo de dar a conocer su trabajo, dependencias y, sobre todo, ser un ejemplo de cómo intervenir ante el alumnado con necesidades educativas especiales.

En definitiva, la experiencia tiene una doble versión: llevar a cabo la semana cultural en un centro ordinario y otro de educación especial para así lograr los objetivos antes propuestos.

Los pasos de la organización son los siguientes:

1. Se contacta con los centros cuyos equipos directivos explican la temática elegida y se establece una fecha y hora para su celebración en base al horario de unos y otros.
2. Las profesoras de la universidad dan a conocer la temática a sus estudiantes quienes comienzan una lluvia de ideas sobre talleres que se puede trabajar al respecto.
3. Las mismas profesoras hacen llegar estas propuestas de talleres al profesorado del centro y tener así su visto bueno. En ocasiones, han matizado talleres en base a aspectos que pretenden priorizar con esa temática o incluso han añadido alguno desestimando otros. Así también, han podido replantear ciertas actividades con el fin de ajustarse más a la realidad del centro.
4. Establecidos ya los talleres de trabajo, los estudiantes elaboran una ficha didáctica en la que recogen los objetivos, contenidos, metodología y materiales de su actividad. Esto es, esta fase del trabajo pretende hacer consciente al alumnado de cuáles son sus pretensiones con la actividad y darle ese matiz didáctica, además del lúdico, a la propuesta. También con ello, se pretende reflexionar sobre la adaptación que su taller requerirá en base a las necesidades de los niños y niñas.
5. Corregidas las fichas por parte de las profesoras de la universidad y consultadas con el profesorado del centro, se procede a elaborar el material para el desarrollo de los talleres en horas de clase y como trabajo autónomo.

6. Finalmente, en la fecha y hora indicada, se realiza el taller en los respectivos centros educativos durante 90 minutos aproximadamente.
7. Las tutoras de los distintos grupos clase de los centros disponen de una rúbrica para valorar el trabajo de los estudiantes que sirve de referencia para la nota de la actividad.
8. Los estudiantes exponen y comparten su trabajo a sus compañeros de clase una semana después. Esta sesión es muy interesante pues reflexionan sobre sus aspectos a mejorar, aprendizajes y dan a conocer sus impresiones, hecho que ayuda a crear un espacio de reflexión sobre su futuro desempeño profesional

En definitiva, los materiales y recursos son muy variados pues depende de las propuestas del alumnado, así también la evaluación es muy completa pues la actividad permite valorar al alumnado tanto sus habilidades como disposición y actitud en el aula. Es ocasiones sorprende como aquellos estudiantes que en clase teórica no participan mucho, suelen mostrar un interés especial en actividades de este tipo. Este tipo de propuestas otorgan la posibilidad de valorar al alumnado en distintas dimensiones más allá de las meramente académicas.

RESULTADOS

En relación al primer objetivo propuesto, analizar las diferencias entre el trabajo del profesorado en un centro ordinario y un centro de Educación especial, el alumnado universitario entiende estas experiencias como prácticas con resultados totalmente distintos, por una parte, por el lugar de realización dado que en un centro el desarrollo se realizó en el polideportivo y en el otro en las aulas ordinarias y, por otra, por las actividades planteadas, tanto a nivel de explicación como de ejecución de tareas, así como por la edades y capacidades de los niños.

La mayoría de los estudiantes universitarios considera que se siente más satisfecho con la puesta en escena en el CEIP dado que pudieron interactuar más con el alumnado y llevar a cabo las actividades, más o menos, como las tenían organizadas y diseñadas; de manera que esta experiencia les proporciona una valiosa oportunidad de vivenciar lo que sucede en un aula ordinaria y les acerca a una realidad próxima, el desarrollo de su Prácticum al año siguiente. Valoran, positivamente, la interacción que pudieron mantener con los niños, así como la capacidad de participación de los mismos.

En cuanto a la experiencia en un centro de educación especial, destacan que fue su primer contacto con un centro de estas características por lo que les resultó más difícil. Los argumentos que ofrecieron para reflexionar sobre esta práctica aluden a la falta de capacitación para desarrollar ese trabajo, sus propuestas requerían de un mayor grado de adaptación; otros expresan sus sentimientos de confusión, nerviosismo e, incluso, frustración a la hora de implementar sus propuestas con alumnado con discapacidad, especialmente intelectual, y de diversas edades e, incluso, aluden a una falta de preparación emocional para afrontar ese tipo de situaciones.

Sin embargo, por otro lado, los estudiantes universitarios destacan la ilusión y el afecto que manifiestan los escolares del centro de educación especial, son personas más agradecidas. También puntúan positivamente la posibilidad de desarrollar actividades en un espacio más amplio, como es el caso del polideportivo, permite una mejor organización de las tareas, aportándoles mucha satisfacción y alegría por el trabajo realizado. Valoran, especialmente, la oportunidad de conocer y reconocer el trabajo llevado a cabo por parte de los profesionales educativos o asistenciales implicados en un centro de educación especial; así como de tener la ocasión de despertarles la curiosidad por trabajar en este campo.

No obstante, la actividad está orientada a los resultados de aprendizaje de las asignaturas en cuestión como son:

- Diseñar, desarrollar y evaluar estrategias de enseñanza y aprendizaje adaptadas a las necesidades educativas específicas del alumnado del centro y del grupo-aula que lo precise, en contextos inclusivos.
- Elaborar estrategias para saber detectar, analizar, prevenir y eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación que pueda experimentar cualquier niño o niña en la etapa de educación infantil.

A continuación, se recogen algunos de los testimonios emitidos por el alumnado universitario en los que se recogen estos resultados:

Son experiencias muy distintas, ambas me aportan un gran bagaje de experiencias, además de contacto directo con los niños, pero son muy diferentes los modos de actuar y cómo se comportan los niños en cada uno de los centros educativos. En el centro de educación especial encontrábamos muchas dificultades en los niños y, muchos de ellos no eran capaces de interactuar o expresar, realizar una actividad con estos niños frente a otros niños de un centro ordinario, es completamente distinto. En el centro ordinario se mostraban muy participativos, colaboradores, con ganas de aprender y mucho entusiasmo, así mismo eran capaces de entender todas las consignas que les dábamos y realizar las actividades por ellos mismos, aunque en alguna ocasión necesitaran ayuda. A diferencia del centro de educación especial, en el que tuvimos que modificar las actividades para cada niño en función de sus características especiales, además necesitaban disponer de ayuda para poder desplazarse o realizarlas. J.P.F.

Las experiencias son muy distintas y las sensaciones también. En el centro de educación especial comencé con mucha ilusión, pero al ver las dificultades que presentaban los primeros grupos de alumnos para realizar nuestra actividad me sentí un poco impotente. Vi a mi grupo un poco en shock, pero intenté que eso no me influyese. Conforme iban pasando los grupos de escolares, las sensaciones mejoraron, los niños sabían realizar la actividad y se lo pasaron muy bien. Al final todos disfrutamos y salimos satisfechos de nuestro trabajo, compartiendo nuestras experiencias y con una sonrisa en la cara. En el CEIP fui con otras expectativas aunque no se cumplieran del todo, ya que me sorprendieron los niños de 3 años. Me di cuenta de que utilizar según qué terminología con ellos, puede hacer que mi mensaje no lo entiendan muy bien y tuve que modificar bastante mi lenguaje. Los niños de 3 años son muy pequeños aún y creía que su desarrollo era más avanzado, claro que no hay que generalizar porque cada uno lleva un ritmo distinto pero, por ejemplo, no me esperaba el no poder entender a algunos niños ya que tenían problemas en el habla. L.A.

“Con estas visitas, vives en primera persona la experiencia de los profesores en un día ordinario de sus vidas como docentes”. E.F

Comparada ambas experiencias, considero que son dos situaciones muy distintas. Personalmente, me sentí más cómoda en el CEIP, no por nada en especial, porque en el centro de educación especial también me sentí cómoda pero hubo situaciones en las que no sabía cómo actuar sobre todo con aquellos niños que estaban más afectados; por otra parte, bajo mi punto de vista para trabajar en un centro con alumnado con necesidades educativas especiales requiere una fortaleza emocional muy potente, puede que en unos años la tenga, pero por el momento no. A pesar de los pequeños bloqueos, me fui muy satisfecha y a la vez contenta, creo que es muy importante el saber y conocer las diferentes situaciones que nos podemos encontrar y los diferentes centros, así como acercarnos a cómo se trabaja en ellos. Ambas visitas me parecieron muy enriquecedoras y gratificantes. P.C.G.

Me he sentido más a gusto en el CEIP porque los niños interactuaban mucho más y podría emplear muchas de las técnicas o aspectos que hemos aprendido de forma teórica. Me gustó poder explicar a los niños cosas que no sabían y ayudarles en las tareas en las que lo necesitaban. Asimismo, me resultó muy gratificante el momento de la evaluación, ya que vimos lo que habían aprendido. Además, las prácticas las realizamos en un colegio ordinario, por lo que vamos adquiriendo algo de práctica para cuando lleguemos a un aula y tengamos que realizar nuestra unidad didáctica con ellos. Respecto al centro de educación de educación especial, me sirve como experiencia personal, ya que pude estar con niños con necesidades educativas especiales y realizar actividades con ellos. C.E.L.

Vivencias como estas son las que te hacen darte cuenta de que la labor del profesor en la educación de las personas es muy importante, y que somos nosotros quienes con nuestra dedicación podemos, primero, detectar aquellos problemas que puedan presentar nuestros alumnos, y segundo, ayudarles a corregirlos en la medida de lo posible para que todos puedan llegar a valerse por sí mismos el día de mañana y se sientan útiles para la sociedad. M.G.

Para finalizar, incluimos un texto que resume muy bien cómo valoran los colegios la experiencia de las actividades realizadas por los alumnos de la universidad:

Estas experiencias son beneficiosas tanto para el colegio como para los alumnos de la Universidad. Por un lado, el centro se abre a la comunidad, los niños experimentan y aprenden con otros profesores que no son los

habituales y los maestros del centro seguimos actualizándonos con las propuestas que traen los alumnos de la universidad. Y por otro lado, los alumnos de la universidad tienen la oportunidad de poner en práctica la teoría y las actividades que programan en sus aulas, relacionarse con los niños y con los maestros en activo que les pueden dar sus consejos desde la experiencia en las clases. Además se pueden dar cuenta de si realmente quieren trabajar en esta profesión tan bonita y tan vocacional como es la de MAESTRO. Y en definitiva, tanto para unos como para otros esto conlleva una mejora de la calidad de enseñanza. Y esperamos que esta relación continúe durante muchos años. A.R.

Estos testimonios evidencian que también esta experiencia está orientada al desarrollo de los otros resultados de aprendizaje antes expuestos como:

- Sintetizar los conocimientos adquiridos y contextualizarlos en contextos de diversidad en la Educación Infantil.
- Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica docente

CONCLUSIONES

En general, se puede concluir que los alumnos universitarios, aunque consideran que son prácticas diferentes, valoran que las experiencias vividas, en ambos centros, han sido únicas en las que han aprendido muchas cosas, se les ha acercado a su próxima experiencia profesional y, por tanto, han sido enriquecedoras tanto a nivel personal como profesional. Los universitarios, por un parte, han aportado conocimientos sobre temas relacionados con la semana cultural y, por otra, han recibido cariño e ilusión por parte de los escolares.

En definitiva, se trata de una experiencia de aprendizaje compartida que beneficia a todos los agentes implicados. Por su parte, profesores y maestros pueden intercambiar conocimientos, ideas y opiniones y estrechar lazos entre la investigación en la universidad y la práctica en la escuela, por su parte, los universitarios y los escolares rompen con su dinámica diaria. A la vista de los resultados obtenidos, nuestra intención es continuar con este tipo de experiencias en pro de aproximarnos a una educación de calidad.

REFERENCIAS

- García García, M. & Cortina García, M. J. (2012). La contribución de la universidad al desarrollo de prácticas inclusivas: dilemas y propuestas para avanzar compartiendo. *Revista Educación Inclusiva*, 5 (1)
- García García, M. & Cortina García, M. J. (2015). Aprendizaje y Servicio (ApS) en la formación del profesorado: Haciendo efectiva la responsabilidad social y el compromiso ético. *Revista: revista del curriculum y formación del profesorado*, 9 (1).
- Martínez Domínguez, B. & Martínez Domínguez, I. (2015). El aprendizaje servicio y la formación inicial de profesionales de la educación. *Profesorado. Revista de Curriculum y formación del profesorado*, 19, pp. 244-260.
- Martínez Domínguez, B. (2014). Aprendizaje Servicio y Educación Inclusiva. *Educación y futuro*, 30, pp. 186-206.
- Moriña, A. & Parrilla, A. (2006). Criterios para la formación permanente del profesorado en el marco de la educación inclusiva. *Revista de Educación*, 339, 517-539.